



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

Docente	Prof. Vincenzo Ortoleva
DENOMINAZIONE Insegnamento (in italiano)	Filologia classica (casi particolari)
Settore scientifico disciplinare	L-FIL-LET/05
Corso di Studio in cui l'insegnamento è erogato	<input type="checkbox"/> Laurea Magistrale in: Filologia classica
Anno di corso in cui l'insegnamento è erogato	<input type="checkbox"/> II anno
Periodo didattico (semestre):	<input type="checkbox"/> semestrale: <input type="checkbox"/> I semestre
Totale crediti: CFU	6
Numero ore	Lezioni frontali o attività equivalenti: 36 Eventuali esercitazioni o attività assistite equivalenti:
Prerequisiti richiesti (in italiano)	Conoscenza del greco e del latino di livello equivalente a quello raggiungibile al termine degli studi del corso di laurea triennale in Lettere (indirizzo classico).
Obiettivi del corso (in italiano)	Il corso si propone di impartire i metodi dell'indagine filologica dei testi greci e latini. Dopo una parte introduttiva dedicata ai fondamenti della disciplina (tradizione dei testi antichi, elementi di critica del testo e storia degli studi classici), particolare attenzione è prestata all'esemplificazione pratica mediante la discussione di passi che presentano problemi critico-testuali ed esegetici. Tale attività è parallela all'approfondimento delle conoscenze linguistiche, che viene perseguito con la lettura di un congruo numero di testi in originale. È infine curata la conoscenza degli strumenti di consultazione (anche informatici) per lo studio della filologia greca e latina.
Obiettivi del corso (in inglese)	The course aims to teach the philological method applied to Greek and Latin texts. After an introductory section devoted to the basis of the discipline (the tradition of the ancient texts, elements of textual criticism and history of classical studies), special attention is devoted to practical examples through the discussion of passages which present textual and exegetical problems. This activity is parallel to the deepening of language skills, which is pursued by reading a large number of texts in original language. It is finally cured the knowledge of reference tools (including computer ones) for the study of the Greek and Latin philology.
Contenuti del corso (in italiano)	A. Strumenti di consultazione per lo studio della lingua greca e latina (1 CFU); B. Storia degli studi classici (1 CFU); C. Fondamenti di filologia greca e latina (1 CFU); D. Lettura di testi greci e latini in originale (2 CFU); E. Lettura e commento di passi che presentano problemi testuali o esegetici (1 CFU).
Contenuti del corso (in inglese)	A. Reference tools for the study of the Greek and Latin language (1 ECTS); B. History of classical studies (1 ECTS); C. Principles of Greek

	<p>and Latin philology (1 ECTS); D. Reading of Greek and Latin texts in original language (2 ECTS); E. Reading and commenting of passages of authors which present textual or exegetical problems (1 ECTS).</p>
<p>Testi di riferimento (in italiano)</p>	<p>A. Strumenti di consultazione per lo studio delle lingue greca e latina (1 CFU):</p> <p>Testo: - G. Bolognesi - B. Zucchelli, <i>Profilo storico-critico degli studi linguistici greci</i>, in <i>Introduzione allo studio della cultura classica</i>, vol. 3, Milano, Marzorati, 1974, pp. 359-363, 379-390, 410-419 e 432-440. - G. Bolognesi - B. Zucchelli, <i>Profilo storico-critico degli studi linguistici latini</i>, in <i>Introduzione allo studio della cultura classica</i>, vol. 3, Milano, Marzorati, 1974, pp. 495-504, 527-539, 550-557 e 573-586.</p> <p>B. Storia degli studi classici (1 CFU):</p> <p>Testo: - L. Lehnus, <i>Appunti di storia degli studi classici</i>, Nuova edizione riveduta e ampliata, Milano, CUEM, 2007, pp. 1-127.</p> <p>C. Fondamenti di filologia greca e latina (1 CFU):</p> <p>Testo: - T. Braccini, <i>La scienza dei testi antichi. Introduzione alla filologia classica</i>, Firenze, Le Monnier, 2017, pp. 1-184.</p> <p>D. Lettura di testi greci e latini in originale (2 CFU):</p> <p>- Senofonte, <i>Anabasi</i>, 7,6,4-38 (S. Sciuto, <i>Senofonte. Il libro VII dell'Anabasi</i>, Torino, SEI, 1928, pp. 93-106); - Tacito, <i>Germania</i> 1-9 (C. Questa - A. Traina - S. Mariotti, <i>Una maschera, una coscienza, un popolo</i>, Torino, Loescher, 1983², pp. 189-203).</p> <p>E. Lettura e commento di passi di autori che presentano problemi testuali o esegetici (1 CFU):</p> <p>R. Ferri, <i>Vulgar Latin in the bilingual glossaries: the unpublished Hermeneumata Celtis and their contribution</i>, in F. Biville - M.-K. Lhommé - D. Vallat (edd.), <i>Latin vulgaire - latin tardif IX</i>, Lyon 2012, pp. 754-763. V. Ortoleva, <i>The meaning and etymology of the adjective apiosus</i>, in B. Maire (ed.), <i>'Greek' and 'Roman' in Latin Medical Texts</i>, Studies in Cultural Change and Exchange in Ancient Medicine, Leiden 2014, pp. 257-288.</p> <p>Si ricorda che, ai sensi dell'art. 171 della legge 22 aprile 1941, n. 633 e successive disposizioni, fotocopiare libri in commercio, in misura superiore al 15% del volume o del fascicolo di rivista, è reato penale. Per ulteriori informazioni sui vincoli e sulle sanzioni all'uso illecito di fotocopie, è possibile consultare le Linee guida sulla gestione dei diritti d'autore nelle università (a cura della Associazione Italiana per i Diritti di</p>

	<p>Riproduzione delle opere dell'ingegno - AIDRO). I testi di riferimento possono essere consultati in Biblioteca.</p>
<p>Testi di riferimento (in inglese)</p>	<p>A. Reference tools for the study of the Greek and Latin language (1 ECTS):</p> <p>Text: - G. Bolognesi - B. Zucchelli, <i>Profilo storico-critico degli studi linguistici greci</i>, in <i>Introduzione allo studio della cultura classica</i>, vol. 3, Milano, Marzorati, 1974, pp. 359-363, 379-390, 410-419 e 432-440. - G. Bolognesi - B. Zucchelli, <i>Profilo storico-critico degli studi linguistici latini</i>, in <i>Introduzione allo studio della cultura classica</i>, vol. 3, Milano, Marzorati, 1974, pp. 495-504, 527-539, 550-557 e 573-586.</p> <p>B. History of classical studies (1 ECTS):</p> <p>Text: - L. Lehnus, <i>Appunti di storia degli studi classici</i>, Nuova edizione riveduta e ampliata, Milano, CUEM, 2007, pp. 1-127.</p> <p>C. Principles of Greek and Latin philology (1 ECTS):</p> <p>Text: - T. Braccini, <i>La scienza dei testi antichi. Introduzione alla filologia classica</i>, Firenze, Le Monnier, 2017, pp. 1-184.</p> <p>D. Reading of Greek and Latin texts in original language (2 ECTS):</p> <p>- Xenophon, <i>Anabasis</i>, 7.6.4-38 (S. Sciuto, <i>Senofonte. Il libro VII dell'Anabasi</i>, Torino, SEI, 1928, pp. 93-106); - Tacitus, <i>Germania</i> 1-9 (C. Questa - A. Traina - S. Mariotti, <i>Una maschera, una coscienza, un popolo</i>, Torino, Loescher, 1983², pp. 189-203).</p> <p>E. Reading and commenting of passages of authors which present textual or exegetical problems (1 ECTS):</p> <p>R. Ferri, <i>Vulgar Latin in the bilingual glossaries: the unpublished Hermeneumata Celtis and their contribution</i>, in F. Biville - M.-K. Lhommé - D. Vallat (edd.), <i>Latin vulgaire - latin tardif IX</i>, Lyon 2012, pp. 754-763. V. Ortoleva, <i>The meaning and etymology of the adjective apiosus</i>, in B. Maire (ed.), <i>'Greek' and 'Roman' in Latin Medical Texts</i>, Studies in Cultural Change and Exchange in Ancient Medicine, Leiden 2014, pp. 257-288.</p> <p>Please remember that in compliance with art 171 L22.04.1941, n. 633 and its amendments, it is illegal to copy entire books or journals, only 15% of their content can be copied. For further information on sanctions and regulations concerning</p>

	<p>photocopying please refer to the regulations on copyright (Linee Guida sulla Gestione dei Diritti d'Autore) provided by AIDRO - Associazione Italiana per i Diritti di Riproduzione delle opere dell'ingegno (the Italian Association on Copyright).</p> <p>All the books listed in the programs can be consulted in the Library.</p>
Modalità d'esame Prove <i>in itinere</i>	<p>Se richiesta dagli studenti, la prova <i>in itinere</i> consisterà in un esame orale sui moduli A e D (= 3 CFU) da tenersi giovedì 29 novembre 2018 (ore 15,30); la votazione conseguita (in trentesimi) farà media con quella dell'esame di profitto, che verterà sui moduli B, C ed E (= 3 CFU) e che comunque dovrà essere sostenuto entro la successiva sessione invernale.</p>
Modalità d'esame Prova di fine corso	<p>Prova orale</p> <p>Per la valutazione dell'esame si terrà conto della padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato.</p>

Il Docente